

Landscape festival se rodil v letech 2014 a 2015 na Praze 3. Jeho první dva ročníky se konaly v areálu Nákladového nádraží a v jubilejním roce 2018 se sem vrátil svými aktivitami na vrchu Vítkov a v jeho okolí. Právě na ty se snaží letošní osmý ročník navázat, a tak po Opavě, Plzni a Ostravě obrací festival znovu svou pozornost ke krajině Žižkova.

Jeho cílem je nejen vyvolat diskuzi o krajinářské architektuře a umění ve veřejném prostoru, ale také opět proniknout formou architektonických intervencí, uměleckých instalací a happeningů do života obyvatel a návštěvníků této městské části.

Trasa festivalu tvoří pomyslný okruh a provede vás zelenou infrastrukturou Žižkova tak, aby upozornila na výjimečné množství parků a dalších typů městské zeleně a podtrhla jejich krajinářský, přírodní a rekreační potenciál. Kromě tří významných městských parků – Vrchu Vítkov, Vrchu svatého Kříže a Židovských pecí – vás zavede například na cyklostezku vedoucí po bývalém železničním tělese pod Vítkovem, do lesa Krejčárek, do budoucího parku Přemysla Pittera, do sídlištních vnitrobloků v Žerotínově ulici nebo na historická náměstí Dolního Žižkova.

V rámci tématu adaptace na klimatickou změnu jsme pro vás ve spolupráci s vysokými školami připravili dva vodní prvky, netradiční pitka nebo model hospodaření s dešťovou vodou. Na výtvarné stožce věnující se umění ve veřejném prostoru spolupracujeme s několika místními galeriemi a na trase vás čekají také dva murály, které vznikly za podpory hlavního města Prahy a programu Umění pro město. Letošní ročník je také exkluzivně propojen s festivalem Tanec Praha a umělecko-environmentálním projektem Plíce Žižkova – více než 40 umělců během tanečních performancí provede diváky většinou instalací Landscape festivalu i žižkovskou zelení.

Podzemní odborný program obohatí několik debat, konference o zelených střechách a studentský workshop Pražský gordický uzel, který se zaměří na neuchopený prostor v okolí Florence s přesahem do území MČ Praha 3 a MČ Praha 8.

Výstavy se letos věnují kromě krajinářské architektury například experimentální dřevěné architektuře, zeleným střechám anebo projektům Prahy 3, jež čekají na svou realizaci.

Tým LFŽ

The Landscape Festival emerged during 2014 and 2015 in Prague 3 district. The event's first two years took place at the grounds of Praha-Žižkov freight railway station (Nákladové nádraží Žižkov). During the jubilee year of 2018, the event returned to the area, with events taking place atop Prague's Vítkov and its surroundings. And this year's eighth annual festival – after past festivals in Opava, Plzeň and Ostrava – is once again coming home with a fresh focus on Prague's Žižkov.

The aim is to once again cultivate debates on landscape architecture and art in public spaces, as well as to mount and display new forms of architectural interventions, art installations, and public happenings for local residents and visitors to this Prague district.

The festival's route is designed as a purposeful circuit, taking visitors along Žižkov's green infrastructure in such a manner as to highlight the area's large number of parks and other forms of urban greenery, as well as to underscore their landscaping, natural, and recreation potential. Aside from three notable city parks – Vítkov Hill, Parukářka Park and Židovské pece – the festival will also take visitors to a cycle path that leads through the former railway tracks under Vítkov, into Krejčárek forest, into the future Přemysl Pitter Park, into the grounds of residential apartment blocks at Žerotínova Street, and to the historical square at Lower Žižkov.

Within an overall theme of adapting to climate change, the festival, in conjunction with a number of Czech universities, has created two water-based elements – non-traditional drinking fountains, and a model for managing rainwater. In terms of public space artworks, the festival is working with a number of local galleries; the circuit will also feature two murals, which were built with the support of the City of Prague, as well as a special Art for the City programme. Another crucial feature of this year's festival is its teaming-up with both the Prague Dance (Tanec Praha) festival and the Lungs of Žižkov (Plíce Žižkova) art-environmental project – in these, more than forty artists will present dance performances that take visitors on a tour of the majority of the Landscape Festival's installations and Žižkov's green spaces.

A specialist autumnal programme will feature a number of debates, a conference on green roofs, and the Prague Gordian Knot (Pražský gordický uzel) student workshop, which will focus on undeveloped spaces around Prague's Florenc, extending into the Prague 3 and Prague 8 districts.

Aside from landscape architecture, this year's Landscape Festival exhibits will also cast an eye on experimental wooden architecture, green roofs, and future development projects in Prague 3 district.

The LFŽ team



LANDSCAPE FESTIVAL ŽIŽKOV 2020



20/6 – 30/9

krajina – město – veřejný prostor
landscape – city – public space

landscape-festival.cz



